

26.11.2018, 21:00

20:00 - 20:50 The Jam Quartet

Jam Session 22:00

Offerta libera, colletta

Eintritt frei, Kollekte

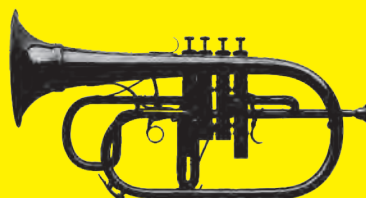
Snack Bar Incontro
Palazzo dei Congressi
Via Municipio 2
6600 Muralto

Incontro Jazz Concerto

Danilo Moccia, trombone
Gianluca Sala, chitarra



www.jazzclublocarno.ch
info@jazzclublocarno.ch
[facebook.com/jazzclublocarno](https://www.facebook.com/jazzclublocarno)



Danilo Moccia, trombone
Gianluca Sala, chitarra

CD "Anagramma"

La chitarra ed il trombone sono diversi, ma simili. La loro estensione è molto affine. L'impasto sonoro è unico in quanto raffinatezza. Questo il motivo per cui abbiamo costruito un progetto, basato per la maggior parte su composizioni originali, dedicato interamente a questi due magnifici strumenti.

Da una collaborazione con la RSI ne è poi nato un disco dal titolo „Anagramma“ basato su composizioni originali.

Gianluca Sala: Si diploma presso il conservatorio di Como in "Alta formazione jazz" laureandosi con 110 e lode. Per diversi anni ha vissuto a Berlino e a Colonia dove ha avuto l'occasione di suonare con musicisti del panorama jazzistico internazionale. Ha suonato con: Emanuele Cisi, Gabriele Comeglio, Giorgio Crobu, Christian Von der Goltz, Sarah Jane Morris, Alessandro Palmitessa, Sebastian Merk, Martin Kern, solo per citarne alcuni. Dal 2014 suona regolarmente con il trombonista Danilo Moccia.

Danilo Moccia: Studia e si diploma alla Swiss Jazz School di Berna. È stato premiato come miglior solista ai concorsi di Festival Jazz San Sebastian (Spagna-1983) ed Estival Jazz Lugano (Svizzera-1986). La fondazione SUISA gli attribuisce il Premio Jazz 2010.

Ha suonato con: Jiggs Whigham, Slide Hampton, Dusko Gojkovic, Gianni Basso, Marvin Stamm, Adam Nussbaum, Uri Caine, solo per citarne alcuni.

È membro dei gruppi: Slidestream, Twobones, Big Band de Lausanne, ChalaCubana, Torino Jazz Orchestra, Italian Sax Ensemble con i quali ha registrato diversi CD's e dal Dal 2014 suona regolarmente con il chitarrista Gianluca Sala.

Danilo Moccia, trombone
Gianluca Sala, chitarra

CD "Anagramma"

Gitarre und Posaune sind unterschiedliche Instrumente, aber die Mischung ihrer Klänge stellt ein einzigartiges Klangerlebnis dar. Deshalb haben Gianluca Sala und Danilo Moccia ein Duo ganz diesen beiden wunderbaren Instrumenten gewidmet.

Und jetzt ist, im Rahmen einer Koproduktion mit dem RSI, eine CD erschienen, welche den Titel „Anagramma“ trägt. Die CD basiert auf Eigenkompositionen.

Gianluca Sala: absolvierte mit Auszeichnung das Studium „Alta formazione jazz“ (Gehobene Ausbildung jazz) am Konservatorium von Como. Für einige Jahre lebte Gianluca Sala in Berlin und Köln, wo er die Möglichkeit hatte, mit Musikern der internationalen Jazzszene zu spielen. Er spielte unter anderem mit: Emanuele Cisi, Gabriele Comeglio, Giorgio Crobu, Christian von der Goltz, Sarah Jane Morris, Alexander Palmitessa, Sebastian Merk und Martin Kern. Seit 2014 spielt er regelmässig mit dem Trombonisten Danilo Moccia.

Danilo Moccia: absolvierte das Studium an der Swiss Jazz School in Bern. An das Festival San Sebastian (Spanien-1983), und Lugano (Schweiz 1986) wurde er als bester Jazz Solist ausgezeichnet. Die SUISA-Stiftung verlieh ihm den Jazz Award-2010.

Er spielte unter anderem mit Künstlern wie: Jiggs Whigham, Slide Hampton, Dusko Gojkovic, Gianni Basso, Marvin Stamm, Adam Nussbaum und Uri Caine.

Er ist Mitglied der Gruppen: Slidestream, Twobones, Big Band de Lausanne, ChalaCubana, Torino Jazz Orchestra und dem Italian Sax Ensemble, mit welchem er mehrere CDs herausgegeben hat.